

КРАТКОЕ ЗНАКОМСТВО С ТЕРМИНОМ ЛОГОРИТМИКА.

Логоритмика для детей 2-3 лет имеют **главную задачу** стимуляцию речевой и мыслительной активности, развитие и формирование связной речи.

Логоритмика -это такая логопедическая методика, которая включает в себя упражнения, связанные с музыкой и движением, сопровождаемые зарифмованными историями. Занятия всегда задорные и интересные. Они нравятся малышам и приносят им массу Регулярные занятия помогут справиться с самыми распространенными проблемами и избавят ребенка от многих сложностей в дальнейшей жизни.

Логоритмика для детей – это игровой метод работы с малышами, при котором используются музыкальные, двигательные и словесные элементы.

Занятия по **логоритмике** – это игры или упражнения на подражание взрослому, сопровождаемые специально подобранной музыкой. То есть ребенок слушает воспитателя или родителя, видит, что он делает, повторяет за ним сказанное и сделанное. Лучше всего маленькие дети реагируют на рифмованную речь, но это не обязательно: подойдут любые забавные, интересные истории.

Главное назначение **логоритмики** для детей – коррекция или развитие речевых навыков. С ее помощью можно избавить кроху от таких речевых проблем, как заикание, нарушение произношения, слишком медленная или слишком быстрая речь. При этом любая логопедическая игра развивает сразу несколько процессов.

В результате логоритмических занятий реализуются следующие задачи: уточнение артикуляции, развитие фонематического восприятия, расширение лексического запаса, развитие слухового внимания и двигательной памяти, совершенствование общей и мелкой моторики, выработка четких, координированных движений во взаимосвязи с речью, развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения.

Упражнения по логоритмике обычно включают в себя следующие элементы:

- ходьба с постоянным изменением направления;
- упражнения, развивающие дыхание, артикуляцию, голос;
- упражнения на развитие внимания и активизацию мышечного тонуса;
- речевые упражнения;
- упражнения на формирование чувства музыкального ритма;
- упражнения, развивающие мелкую моторику;
- пение.