

Проект

*«Нейроигры для развития
речи и познания»*

(средняя группа, 6Б)

Разработчики:

педагог-психолог, Арудова Татьяна Владимировна

воспитатель, Добрынина Наталья Львовна

Екатеринбург, 2026

1. Актуальность

Практический опыт специалистов подтверждают выводы ученых: применение нейропсихологических игр и упражнений улучшает память детей, повышает концентрацию внимания, у них происходит формирование пространственных ориентаций, повышается уверенность в своих силах.

Основная цель использования нейропсихологических игр и упражнений - коррекция психических процессов и эмоционально - волевой сферы.

А самое главное, упражнения направлены на стимуляцию активности через двигательную, эмоциональную и сенсорную области. При этом обязательно эмоциональное подкрепление.

Нейроигры - игровые упражнения, которые синхронизируют работу обоих полушарий через движение активируют зоны мозга, отвечающие за речь, внимание и память, а также стимулируют мыслительную деятельность и снижают утомляемость.

Цель и задачи

Цель: создание условий для развития познавательных и речевых способностей у детей 4-5 лет посредством нейроигр.

Задачи:

Развивающие

Стимулировать речевую активность, обогащать словарь, развивать ВПФ (память, внимание, мышление), мелкую моторику, координацию и пространственные представления.

Обучающие

Формировать навыки звукоподражания, произношения звуков, умение выполнять инструкции и составлять простые предложения.

Воспитательные

Воспитывать умение работать в команде, следовать правилам, поощрять познавательную инициативу.

3. Организация занятий

Форма: Групповые и подгрупповые занятия (5-8 человек) в игровой форме.

Периодичность: 1 раз в неделю (20-25 минут) в период апрель/май

Структура занятия:

1. Ритуал приветствия: Настрой на работу (3 мин).

2. Нейродинамическая гимнастика: комплекс кинезиологических упражнений (5-7 мин).

3. Основная часть: комбинация речевых и двигательных игр (10-12 мин).

4. Релаксация/Самомассаж: снятие напряжения (3 мин).

5. Ритуал прощания: Подведение итогов (2 мин).

Принципы. От простого к сложному, активное участие и положительная мотивация.

6. Ожидаемые результаты и критерии оценки

Ожидаемый результат

Речь. Повышение активности, обогащение словаря, улучшение звукопроизношения, умение составлять простые предложения. Педагогическое наблюдение, анализ речевых карт, речевые пробы.

Внимание и память. Увеличение объема и устойчивости внимания, более точное и быстрое запоминание. Диагностика по методикам («10 картинок»).

Моторика. Улучшение координации, мелкой моторики и графомоторных навыков. Наблюдение за работой пальцев в быту и творчестве.

Познавательная сфера. Повышение интереса к занятиям, развитие наглядно-образного мышления. Включенное наблюдение, анализ продуктов деятельности.

Саморегуляция. Умение принимать правила игры, планировать и контролировать свои действия. Анализ видеозаписей занятий.

7. Взаимодействие с родителями.

Разработка памяток и рекомендаций с играми для дома (фотоотчет/видеоролики от родителей)

8. Материально-техническое оснащение

Сенсомоторное оборудование:

- ✓ дощечки-лабиринты, массажные мячики.
- ✓ дидактические материалы: карточки «Цветные круги» для обеих рук, разрезные картинки, парные карточки для нейротаблиц;
- ✓ разработка и изготовление нейроигр, дидактического материала

Технические средства: аудиозаписи для фона и релаксации, кинезио- мешочки и кинезио-мячи.

Комплекс упражнений

1. Дыхательные упражнения (регуляция тонуса, снятие возбуждения)

«Надуй шарик» Стоя, руки на животе. Вдох носом — живот надуть. Выдох ртом медленно — живот втянуть. Губы трубочкой.

«Остуди чай» Глубокий вдох, затем длительный выдох на ладошки (или на ватку на нитке).

«Паровозик» Руки согнуты в локтях. Ходьба по кругу: «Чух-чух-чух» на выдохе, на вдохе — пауза.

«Ныряльщики» Задержка дыхания на 2–3 секунды после глубокого вдоха (имитация ныряния).

2. Глазодвигательные упражнения (поля зрения, межполушарные связи)

«Следим за мячиком» Взрослый медленно водит яркий мяч: вправо-влево, вверх-вниз, по кругу. Ребёнок следит только глазами, голова неподвижна.

«Ленивые восьмёрки» Перед ребёнком нарисовать в воздухе горизонтальную восьмёрку (знак бесконечности) сначала правой рукой, потом левой, потом двумя вместе, затем — только глазами.

«Стрельба глазами» Фиксация взгляда на пальце взрослого, который движется к носу (сведение глаз — конвергенция).

«Жмурки с колокольчиком» Ребёнок с закрытыми глазами поворачивает голову на звук колокольчика (развитие связи слух-пространство).

3. Перекрёстные движения (активация мозолистого тела)

«Перекрёстные шаги» Ходьба на месте, касаясь правым локтем левого колена, затем левым локтем правого колена. Темп медленный.

«Мельница» Стоя, прямые руки в стороны. Круговые движения руками в противоположных направлениях (правая вперёд, левая назад).

«Нос — ухо — хлопок» Левая рука берётся за правое ухо, правая — за нос. Хлопок — и поменять: правая за левое ухо, левая за нос.

«Рисуем двумя руками» На большом листе бумаги рисовать одновременно обеими руками: круги, прямые линии, волны. Сначала синхронно, потом в разные стороны.

4. Упражнения на баланс и вестибулярный аппарат

«Ласточка» Стоя на одной ноге, вторую отвести назад, руки в стороны. Удерживать 5–10 секунд (с опорой на стул).

«Брёвнышко» Лёжа на полу, руки вытянуты вверх. Перекатываться на живот и на спину, как бревно.

«Мешочек на голове» Ходьба по прямой с мешочком (или книгой) на голове. Усложнение: пройти по верёвке на полу.

«Кораблик на фитболе» Сидя на большом мяче, ноги на полу. Покачивания вперёд-назад, вправо-влево.

5. Игры на пространственные представления

«Робот» Взрослый даёт команды: «Шаг вперёд, шаг вправо, присесть, руку вверх». Ребёнок выполняет. Потом меняются.

«Цветные следы» На полу разложены красные и синие следы. Ребёнок должен наступать: на красный — правой ногой, на синий — левой.

«Где правая рука?» Игра с лентами на запястьях. Попросить: «Правой рукой дотронься до левого уха», «Левой рукой до правого колена».

«Путаница» Взрослый показывает, например, правую руку, а называет «левая». Ребёнок должен показать так, как названо, игнорируя демонстрацию.

6. Тактильные игры (развитие гнозиса, снятие зажимов)

«Волшебный мешочек» В мешочке — разные предметы (кубик, шарик, ключик, ватка). Ребёнок на ощупь находит заданный предмет.

«Ёжик» Массаж ладоней и пальцев колючим мячиком Су-Джок или массажной щёткой. Проговаривание потешек.

«Пальчиковый бассейн» Тазик с фасолью или рисом. Закапываем мелкие игрушки, ребёнок их ищет пальцами.

«Рисование на спине» Взрослый пальцем рисует на спине ребёнка простые фигуры (круг, квадрат, волну). Ребёнок отгадывает. Потом меняются.

7. Упражнения на ритм и слуховое внимание

«Эхо ритма» Взрослый отхлопывает простой ритм (два хлопка, пауза, один хлопок). Ребёнок повторяет.

«Громко — тихо» На громкий хлопок — присесть, на тихий — встать. Или наоборот.

«Шумящие коробочки» Коробочки с разными наполнителями (горох, рис, скрепки). Найти пары с одинаковым звуком.

«Съедобное — несъедобное» Взрослый называет слова, ребёнок должен хлопнуть, если слово «съедобное». Развитие торможения.

8. Релаксационные упражнения (снятие тонуса)

«Шалтай-Болтай» Стоя, руки расслаблены. На слова «Шалтай-Болтай висел на стене» — наклон корпуса влево-вправо, руки болтаются. «Свалился во сне» — мягко сесть на пол.

«Лимон» Сжать кулаки сильно-сильно (лимон), потом резко разжать и расслабить руку, «выбросить сок».

«Замри — отомри» Под быструю музыку — беготня, на команду «Замри!» — замереть. Под спокойную музыку — медленные движения.

«Ковёр-самолёт» Лечь на спину, закрыть глаза, представить, что паришь на облаке. Дыхание спокойное, 1–2 минуты.