

Прочитать о войне, чтобы помнить!

*Спасибо вам, отцы и деды,
Спасибо, братья и сыны
За ваш подарок к Дню Победы,
За главный праздник всей страны!*

Анатолий Воскобойников.

Великая Отечественная война 1941-1945 гг. - война Союза Советских Социалистических Республик против Германской империи и её союзников. Во время этой страшной войны в СССР погибло 6,8 млн военнослужащих; 4,4 млн человек попали в плен и пропали без вести. Общие потери (включающие погибшее мирное население) - 26,6 млн человек. За этими сухими фактами и цифрами стоит целая глава истории нашего народа, его великая жертвенность и героические поступки, искалеченные судьбы, горе, слёзы, боль и, наконец, радость Победы.

9 мая 2020 г. мы будем отмечать 75-летие Великой Победы. В России нет семьи, не имеющей свидетелей, переживших все тяготы, лишения и последствия того страшного времени. К сожалению, с каждым годом людей, ковавших Победу, становится всё меньше и меньше. Поэтому память о прошлом, которая передаётся из поколения в поколение – это акт уважения и особой благодарности к павшим и живым героям.

Для юных читателей мы предлагаем тематическую книжную онлайн-полку **«Война и дети»**, которая предоставляет возможность познакомиться с героями войны: взрослыми и детьми; узнать интересные детали и факты из истории войны, изучить оружие Победы.

Прочти, запомни и, низко поклонившись, почти минутой молчания память всех, кто свершил Победу!

Сергей Алексеев «Сто рассказов о войне».

Книга состоит из отдельных рассказов, которые повествуют о героическом подвиге нашего народа, пережившего тяжёлые годы войны. Это и битва за Сталинград, оборона Севастополя, блокада Ленинграда, взятие Берлина. Советую всем, взявшим книгу, обязательно её прочесть и прожить с её героями минуты печали и радости, горя и, конечно, счастье Великой Победы».

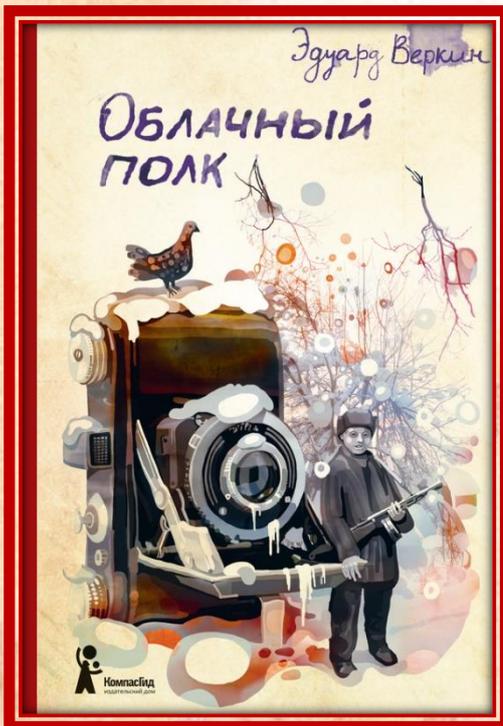


Александра Твардовского «Василий Тёркин».

Эта поэма о добром и честном молодом бойце Тёркине, который никогда не страшился врага, всегда был добр и весел. Всегда мог найти общий язык с солдатами из своего полка, мог развеселить их потешными рассказами или игрой на инструменте. В бою всегда смел и отважен: оставшись один на один с неприятелем, не струсил, одолел его голыми руками, из винтовки сбил самолёт, за что его прославили как героя, на что он ответил: «...У немца этот – не последний самолёт...» И со смертью спорил (всякое на войне бывало), да вот только сильнее смерти оказался: выжил. Но ведь и не один раз приходилось со смертью бороться. Кто знает, выживет ли герой Тёркин до конца войны или нет...».



Книга Эдуарда Веркина «Облачный полк».



Горькая и страшная повесть о партизанах Великой Отечественной войны. Она выворачивает душу наизнанку, заставляя почувствовать и понять то, что было. Война жива в воспоминаниях, передающихся от деда внуку. Она жива в каждом из воинов, занявших своё место в Облачном полку. После боя рано повзрослевшие мальчишки рассуждали: «...После войны предателей станет гораздо меньше. Может, и вовсе не останется, война тут нам в помощь – все, кто хотел предать – все это сделали, проявили себя. Так что после Победы станет очень почище, вражины поменьше. Героев, конечно, тоже убавится. Герои в любой войне самые первые гибнут... Надо спросить, как с этим быть? Как жить без героев-то?»

Обязательно прочитай эту книгу, ведь в ней даётся очень простой ответ на вопрос: а что такое война?

Книга Анны Печёрской «Дети - герои Великой Отечественной войны».

Книга о том, как дети наравне со взрослыми боролись против немецких захватчиков. Война – не детское дело, но все от мала до велика поднялись на защиту Родины. Тысячи ребят сражались в отрядах партизан и действующей армии. Многие юные патриоты погибли в боях, а четверо из них – Марат Казей, Валя Котик, Лёня Голиков и Зина Портнова были удостоены звания «Герой Советского Союза».

Каждый приближал Победу как мог.

Володя Казьмин – один из немногих детей - защитников Брестской крепости. «...Володя, на два часа оставив госпиталь и пробравшись на Восточный форт, стрелял вместе со всеми. Фашисты, не выдержав, отступили. Измученные защитники крепости изнемогали от жажды. О том, чтобы добраться до реки, не могло быть и речи: небо прорезали лучи прожекторов, пламя разрывов освещало берега Буга. И всё-таки, Володя решился на отчаянный поступок. Взяв фляжки, небольшими перебежками он добрался до реки. Лёг в воду и начал быстро наполнять их. Путь обратно к форту был ещё опасней. Уже под утро Володя был у форта. Обессиленные красноармейцы припадали к фляжкам потрескавшимися губами и благодарили паренька...»

Закончилась война. Дети повзрослели и возмужали, но никогда не забыть им тех страшных дней войны и своих боевых товарищей.



Сергей Алексеев «Рассказы о Великой Отечественной войне».

Книга посвящена бессмертному подвигу русского народа в Великую Отечественную войну. Автор, встретив войну курсантом лётного училища, перенёс на страницы увиденное и пережитое им в те юные годы. В книгу вошли рассказы о героической Московской битве, великих битвах на берегах Волги, на Курской дуге, об обороне Севастополя, блокаде Ленинграда, о штурме Берлина. Многие написаны от лица бойцов, которые повествуют о том, как шли в атаку, а потом проводили мирные часы у костра, как радовались письмам от близких и страдали от потери товарищей, как совершали подвиги, не думая о себе и



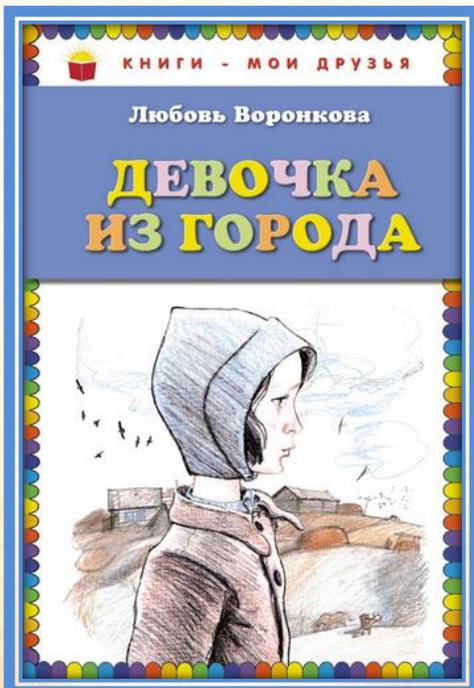
о своей жизни. И, конечно, все мечтали о Победе: «...Солдаты несли знамёна поверженной фашистской Германии. Вот поравнялись бойцы с Мавзолеем. Вот повернулись резко. Шагнули вперёд. Замерло всё на площади. Полетели на землю знамёна. К ногам стоящих, к подножию Мавзолея. И снова идут полки. И снова в солдатском шаге – как крик, как эхо: «Победа! Победа! Победа!» А вечером был салют. Ликовали земля и люди. Гремели, гремели, гремели залпы. То радость огнями взлетала в небо. Победа!»

Каждый рассказ – это ещё один штрих войны, ещё одна боль о погибших друзьях, ещё один низкий поклон победителям.

Если предыдущие книги рассказывают, в основном, о главных сражениях Великой Отечественной и ярких боевых эпизодах фронтовой жизни, то книга **Валерия Воскобойникова «В городе на Каме»** знакомит с напряжённой работой тыла для Победы над врагом. Герои книги, окончив ремесленное училище, едут работать в город Пермь, на завод, выпускающий авиационные моторы. «Вместо умелых, организованных рабочих приедут мальчишки и девчонки, - с тревогой думал директор Солдатов, и с ними немедленно придётся идти в наступление». Ведь выполнение заданий было для завода тем же, что трудный бой, наступление для армии...». И в это наступление идут вчерашние ремесленники, члены фронтовой бригады Гриша Ефремов, Антонов и др. «Первое рабочее утро. Уже не в учебных мастерских, а в настоящем большом цехе! Гриша шёл между рядами станков и узнавал их – токарные, фрезерные, строгальные... Всё утро Гриша волновался. Ведь теперь – он член комсомольской фронтовой бригады. Когда же подошёл к станку, успокоился. На таком же фрезерном он работал и в училище. - Ты, главное, помни, что делаем мы не телеги, а моторы для истребителей, - сказал Грише бригадир Антонов. – Тут всё должно быть точно по чертежам, до сотых долей миллиметра. Станок твой рядом с моим. Что непонятно, спрашивай сразу. Главное – брака не пори. Если что в воздухе с мотором произойдёт – самолёту гибель и лётчику... Бригадир Антонов был чуть старше Гриши, но держался он строго».

Автор рассказывает о крайней необходимости этого изнуряющего труда во имя освобождения Родины, за который для героев книги, как для всего народа, самой большой наградой стала Победа.





О жизни в тылу далеко от фронта и о беде одного единственного человека – маленькой девочки, на глазах которой погибла вся её семья, рассказывает книга **«Девочка из города» Любови Воронковой.**

Это очень трогательная история. Беженка Валентинка находит приют в простой деревенской семье. И здесь постепенно она привыкает к новой мирной жизни, привыкает быть просто ребёнком, не думать, не вспоминать о войне, не бояться внезапного нападения фашистов, не готовиться к тому, что снова придётся бежать. Привыкает к этим людям – к сонной, вечно недовольной Груше, к озорной девчонке Таиске, к карапузу Романку, к деду, который только поначалу казался сердитым и страшным. И к Дарье, которую полюбила, но так долго не могла назвать мамой...

Хорошая история о хороших, добрых людях, о том, как совершенно незнакомые люди принимают участие в судьбе чужого им человека.

Евгения Воробьёва «Тринадцатый лыжник».

Более 4 млн человек в годы Великой Отечественной войны были награждены медалью «За отвагу». Этой медалью награждали, если солдат или сержант, совершал подвиг, связанный, чаще всего, с опасностью для жизни, когда, следуя воинскому долгу, нужно было собрать всю силу воли и не поддаться страху. Часто подвиг требовал не только беззаветной храбрости, но и отличной солдатской выучки, сноровки, смекалки. Именно эти качества помогли сержанту Петру Харламову собрать ценные сведения о противнике, связисту Устинину наладить связь перед самым наступлением наших войск, а водовозу Каширину стать «по совместительству» отличным снайпером. Об этих героях, о солдатской смекалке - родной сестре солдатского мужества – впечатляюще и ярко рассказано в книге участника Великой Отечественной войны Евгения Воробьёва «Тринадцатый лыжник».



«Час мужества».



Это сборник произведений о Великой Отечественной войне (1941-1945гг.). Авторы вошедших в неё стихов и рассказов не понаслышке знают о том, что такое фронтовое братство и солдатское мужество: многие прошли войну рядовыми, офицерами, корреспондентами, санинструкторами, трудились в тылу. Здесь собраны стихотворения известных поэтов: Анны Ахматовой, Валентина Берестова, Юрия Воронова, Владимира Высоцкого, Сергея Михалкова и многих других. Именно военная поэзия, стихи современников о тех страшных днях, - лучшее и беспристрастное свидетельство о нашей истории.

**Читай лучшие книги о войне и пройди дорогами мужества
вместе с героями произведений.**